

図書館からのお知らせ

◎ 2023年青少年読書感想文全国コンクールの「課題図書」が決まりました。いろいろなテーマの物語などが選定されています。特別な一冊を探してみてください。



第69回青少年読書感想文全国コンクール課題図書

小学校低学年の部

- 『それで、いい!』
磯みゆき/作 はたこうしろう/絵
- 『よるのあいだに…』
：みんなをささえるはたらく人たち』
フェイバー/文 ホブテイ/絵
- 『けんかのたね』
ホーバン/作 大野八生/絵
- 『うまれてくるよ 海のなか』
高久至/しゃしん かんちくたかこ/ぶん

小学校高学年の部

- 『ふたりのえびす』
高森美由紀/作
- 『5番レーン』
ウン・ソホル/作 ノ・インギョン/絵
- 『魔女だったかもしれないわたし』
エル・マクニ科尔/著 櫛田理絵/訳
- 『中村哲物語』
：大地をうるおし平和につくした医師』
松島恵利子/著

小学校中学年の部

- 『ライスボールとみそ蔵と』
横田明子/作 越塚文雄/絵
- 『秘密の大作戦!』
フードバンクどろぼうをつかまえろ!』
ラウフ/著 スギヤマカナヨ/絵
- 『化石のよび声がきこえる』
：天才恐竜ハタ-ウェンディ・スロボダ』
ベッカー/作 デュメイ/絵
- 『給食室のいちにち』
大塚菜生/文 イシヤマアズサ/絵

中学校の部

- 『スクラッチ』
歌代朔/作
- 『アップステージ』
：シャйнаわたしが舞台に立つまで』
ダイアナ・ハーモン・アシャー/作
- 『人がつくった川・荒川』
：水害からいのちを守り、
暮らしを豊かにする』
長谷川敦/著

高等学校の部

- 『ラブカは静かに弓を持つ』 安壇美緒/著
- 『タガヤセ! 日本:「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます』 白石優生/著
- 『昆虫の惑星: 虫たちは今日も地球を回す』 スヴェルトルップ=ティーゲソン/著

編集後記:

先月は梅雨入りが早かったので、降水量を気にされていた方も多いのではないのでしょうか。台風が近づいてくるのも早かったので、梅雨前線が刺激されて大雨の予報が出やすかったのもあってヒヤヒヤし通してました。防災の心得は何度確認してもし過ぎることはないです。お互い用心しましょうね。

図書館

だより

令和5年7月号
VOL.210



編集・発行

坂町立図書館

〒731-4314
安芸郡坂町坂西一丁目4番16号
TEL082-886-3280
FAX082-885-2471

利用案内

- 開館時間
火~金 9:00~20:00
土・日・祝 9:00~17:00
- 貸出
本、雑誌
ひとり5冊15日間
CD、ビデオ (DVD)
ひとり2点15日間

7月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

休館日

8月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

休館日

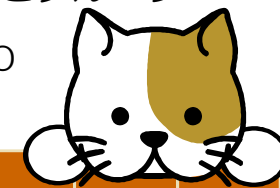
おはなし会

絵本の読み聞かせや紙しばいなどを行います。おはなしの世界を通じて、親子でふれあい、楽しい時間を過ごしましょう。

★ 7月20日(木) くれよんグループ

★ 7月27日(木) にこにこグループ

じかん 10:30~11:00



折り紙体験コーナー

7月19日(水)

10:30~11:30

坂町立図書館 多目的閲覧室

★ 皿

※ 持ってくるもの

- ・ おりがみ
- ・ はさみ
- ・ のり
- ・ サインペン

※ 新型コロナウイルスの感染状況によっては中止の場合があります。

今月のオススメコーナー (テーマ) 『自転車のすゝめ』

7月のオススメ図書コーナーは「自転車のすゝめ」です。世界最大の自転車ロードレースである「ツール・ド・フランス」は、今年で120年目を迎えます。昨今は漫画『弱虫ペダル』や、コロナ禍における運動不足の解消法として、自転車は注目されています。本格的なものから気軽なものまで、自転車本を集めてみました。

この本、おもしろいよ

児童書



馬場のぼるのおえかき教室

馬場のぼる (ばば・のぼる) 作 こぐま社
ネコ、イヌ、ウサギ、ブタ、十二支の動物たち…。「11匹きのねこ」の馬場のぼるが、子どもたちになじみのある動物の描き方を、図とともにわかりやすく解説する。



ぼくはうそをついた

西村すぐり (にしむら・すぐり) 作 中島花野 (なかじま・かの) 絵
ポプラ社 (ノベルズ・エクスプレス 55)
祖父から原爆で亡くなった大おじの話聞いたリョウタは、自分の住む広島
の街を歩き、原爆の傷について考え始める。一方レイは、原爆で息子を亡くして
いる曾祖母を救いたいと思い…。平和への祈りと希望を描いた物語。



かくれんぼ

尾崎玄一郎 (おざき・げんいちろう) 尾崎由紀奈 (おざき・ゆきな) 作・絵
ひさかたチャイルド
もういいかい。まーだだよ。もういいかい。もういいよ。どこかな、どこかな、
わかるかな?妖怪たちのちょっと不思議で楽しいかくれんぼを描きます。『チャ
イルドブック・アップル』2022年度8月号をハードカバー化。



やまをうごかしたミン・ローさん

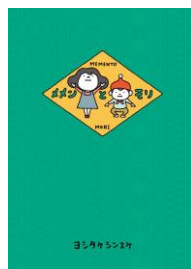
アーノルド・ローベルさく こみやゆうやく 好学社
大きな山のふもとに暮らすミン・ロー夫妻は、山から岩や石が落ちてきたり、
日当たりが悪いことに悩み、村の賢者へ知恵を借りに行きますが…。中国風イ
ラストが新鮮な、クスッとわらえる昔話。

一般書



大人のギフテッド 高知能なのになぜ生きづらいのか?

ジャンヌ・シオーニファクシャン著 鳥取絹子 (とっとり・きぬこ) 訳
筑摩書房
発達障害のひとつであるギフテッド。高知能で恵まれた人と見られがちが
彼らが、幼少期から大人になるまで抱えている生きづらさの悩みとは何か。彼ら
が人生で成功するには。世界的権威がギフテッドの特性を明らかにする。



メメントモリ

ヨシタケシンスケ著 KADOKAWA
よごして、あらって、ちらかして、かたづけて、それでいいんじゃないかしら
一。「生きる意味」や「生きる目的」にモヤモヤする人に向けた、どこかのき
ょうだい、メメントモリの3つの物語。



墨のゆらめき

三浦しをん (みうら・しおん) 著 新潮社
都内の老舗ホテルに勤務する続力は、招待状の宛名書きを依頼しに書家の遠田
薫を訪ね、なぜか副業の手紙の代筆を手伝うことに。あらゆる筆跡を自在に書
き分ける遠田と接するうち、続は文字が放つきらめきに魅せられていく。



キヴォーキアン先生、あなたに神のお恵みを

カート・ヴォネガット著 浅倉久志 (あさくら・ひさし) 訳 早川書房
ヴォネガットは、キヴォーキアン医師監督の制御臨死体験により、天国の門の
すぐ手前まで赴き、死者と話ができる立場となり…。ヴォネガットが、ニュー
トン、ヒトラーなど20人の故人+αに取材した架空インタビュー集。

予約ベスト3

◆一般書

- ・「街とその不確かな壁」
- ・「魔女と過ごした七日間」
- ・「残陽の廓」

村上 春樹 / 著
東野 圭吾 / 著
あさの あつこ / 著

◆児童書

- ・「バナナくん」
- ・「オニじゃないよおにぎりだよ」
- ・「おかあさんのパンツ」

さとう めぐみ / 作 絵
シゲタ サヤカ / 作
山岡 ひかる / 作